

**ЗАКЛЮЧЕНИЕ ДИССЕРТАЦИОННОГО СОВЕТА 24.2.267.05,  
СОЗДАННОГО НА БАЗЕ ФЕДЕРАЛЬНОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО  
БЮДЖЕТНОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ ВЫСШЕГО  
ОБРАЗОВАНИЯ «АДЫГЕЙСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ  
УНИВЕРСИТЕТ» (МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО  
ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ) ПО ДИССЕРТАЦИИ  
НА СОИСКАНИЕ УЧЕНОЙ СТЕПЕНИ ДОКТОРА НАУК**

аттестационное дело № \_\_\_\_\_

решение диссертационного совета от 17.04.2026 года № 6

О присуждении **Тихоновой Ирине Владимировне**, гражданину  
Российской Федерации, ученой степени доктора педагогических наук

Диссертация «Закономерности визуализации обучения двигательным действиям в физической культуре и спорте» по специальностям: 5.8.4. – Физическая культура и профессиональная физическая подготовка (педагогические науки) и 5.8.5. – Теория и методика спорта (педагогические науки) принята к защите 14.01.2026 года (протокол заседания № 1) диссертационным советом 24.2.267.05, созданным на базе ФГБОУ ВО «Адыгейский государственный университет» (Министерство науки и высшего образования Российской Федерации), (385000, Республика Адыгея, город Майкоп, ул. Первомайская, д. 208; приказ о создании № 881/нк от 25.04.2023 г.).

Соискатель Тихонова Ирина Владимировна, «24» августа 1974 года рождения, защитила диссертацию на соискание ученой степени кандидата педагогических наук «Организационно-методические особенности подготовки кадров по специальности 0307 «Физическая культура» в условиях интеграции среднего и высшего профессионального образования» в 2002 году в диссертационном совете, созданном на базе Кубанской государственной академии физической культуры.

Тихонова Ирина Владимировна работает в должности профессора кафедры теории и методики гимнастики в Федеральном государственном

бюджетном образовательном учреждении высшего образования «Кубанский государственный университет физической культуры, спорта и туризма» (г. Краснодар). Научно-педагогический стаж работы составляет 30 лет.

Диссертация выполнена в Федеральном государственном бюджетном образовательном учреждении высшего образования «Кубанский государственный университет физической культуры, спорта и туризма» (г. Краснодар), Министерство спорта Российской Федерации.

Научный консультант – доктор педагогических наук, профессор Ахметов Султан Меджидович, основное место работы: Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Кубанский государственный университет физической культуры, спорта и туризма», кафедра управления в спорте и образовании, профессор кафедры.

Официальные оппоненты:

Храмов Виталий Владимирович, доктор педагогических наук, доцент, Учреждение образования «Гродненский государственный университет имени Янки Купалы (г. Гродно, Республика Беларусь), профессор кафедры теории физической культуры и спортивной медицины;

Лукьяненко Виктор Павлович, доктор педагогических наук, профессор, Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования «Северо-Кавказский федеральный университет» (г. Ставрополь), профессор кафедры образовательных технологий физической культуры и спорта;

Науменко Юрий Владимирович, доктор педагогических наук, доцент, Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Волгоградская государственная академия физической культуры» (г. Волгоград), профессор кафедры педагогики, психологии и коммуникативных дисциплин

дали положительные отзывы на диссертацию.

Ведущая организация – Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Национальный государственный университет физической культуры, спорта и здоровья имени

П.Ф. Лесгафта, Санкт-Петербург», (г. Санкт-Петербург) в своем положительном отзыве, подготовленным Козиным Вадимом Витальевичем, доктором педагогических наук, доцентом, подписанным и.о. заведующего кафедрой теории и методики хоккея, кандидатом педагогических наук, доцентом Михайловым Константином Константиновичем, и утвержденным Алексеем Алексеевичем Баряевым, доктором педагогических наук, профессором, проректором по науке, инновациям и цифровой трансформации «Национального государственного университета имени П.Ф. Лесгафта», указала, что объем проведенного исследования, его актуальность, научная новизна, обоснованность научных положений, теоретическая и практическая значимость позволяют утверждать, что диссертация Тихоновой Ирины Владимировны на тему «Закономерности визуализации обучения двигательным действиям в физической культуре и спорте», представленная на соискание ученой степени доктора педагогических наук, соответствует требованиям пп. 9-14 «Положения о порядке присуждения ученых степеней», утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 24.09.2013 г. № 842 (в действующей редакции с изменениями и дополнением от 25.01.2024), «О порядке присуждения ученых степеней», а ее автор Тихонова Ирина Владимировна заслуживает присуждения ученой степени доктора педагогических наук по специальностям: 5.8.4. – Физическая культура и профессиональная физическая подготовка (педагогические науки) и 5.8.5. – Теория и методика спорта (педагогические науки).

Соискатель имеет 459 опубликованных работ, в том числе по теме диссертации опубликована 221 работа, из них в рецензируемых научных изданиях опубликована 41 работа. Недостоверные сведения об опубликованных соискателем ученой степени работах отсутствуют.

Наиболее значимые по теме диссертации научные работы:

1. Тихонова, И.В. Влияние визуального контроля на качество управления двигательным действием в процессе обучения слабовидящих и слепых спортсменов / И.В. Тихонова, П.Г. Омарова, А.В. Шевченко // Ученые записки университета имени П.Ф. Лесгафта. – 2017. – №11 (153). – С. 255-259.

В статье представлена программа адаптационного двигательного контроля, которая базируется на обратной связи, реализующаяся в условиях непрерывного потока информации об успешности приспособительного двигательного действия у слабовидящих и слепых спортсменов, то есть рассматривается один из важных факторов, объясняющих необходимость визуализации учебной информации.

2. Тихонова, И.В. Применение визуализации при формировании и выполнении командных действий (на примере групповой акробатики в парашютном спорте) / И.В. Тихонова, Н.Н. Пилюк, Л.В. Жигайлова // Физическая культура. Спорт. Туризм. Двигательная рекреация. – 2019. – Т. 4. – № 4. – С.144-147.

В статье представлена проблема спортивной тренировки парашютистов и пути ее решения на основе использования средств и методов визуализации, повышающих надежность и результативность соревновательной деятельности.

3. Тихонова, И.В. Концептуальные основы визуализации обучения / И.В. Тихонова, Н.Н. Пилюк, О.Ф. Барчо // Проблемы современного педагогического образования. – 2020. – Вып. 67 (3). – С. 215-217.

В статье раскрыты основы функционально-информационной концепции визуализации обучения, согласно которой информация представляет собой продукт сознания, познавательный инструмент, выполняя при этом абстрактную функцию.

4. Тихонова, И.В. Общая характеристика визуализации в процессе решения образовательных задач в области физической культуры / И.В. Тихонова [и др.] // Культура физическая и здоровье. – 2020. – № 2 (74). – С. 66-68.

В статье дана характеристика визуализации как принципа, средства, методики и технологии решения задач образования в области физической культуры.

5. Тихонова, И.В. Применение визуализации в процессе профессионально-прикладной физической подготовки штукатуров / И.В.

Тихонова // Проблемы современного педагогического образования. - 2020. – Вып. 66 (1). – С. 230-232.

В статье рассматриваются пути реализации принципа визуализации в процессе профессионально-прикладной физической подготовки штукатуров: в ходе занятий физическими упражнениями на уроках физической культуры и в условиях практики, обеспечивая формирование профессиональных навыков у обучающихся.

6. Тихонова, И.В. Технология визуализации обучения двигательным действиям в адаптивном дзюдо (на примере слепых и слабослышащих спортсменов) / И.В. Тихонова // Физическая культура, спорт – наука и практика. – 2021. – № 3. – С. 30-33.

В статье рассмотрены особенности методики обучения двигательным действиям в адаптивном спорте (на примере адаптивного дзюдо для слабовидящих и слепых людей), критерии и показатели оценки уровня овладения техническими приемами дзюдо, осознания себя в пространстве деятельности, объяснены факторы, обеспечивающие реализацию технологии визуализации.

7. Тихонова, И.В. Особенности обучения технике дзюдо слепых и слабовидящих спортсменов 10-12 лет на основе использования пространственных ориентиров / И.В. Тихонова [и др.] // Физическая культура, спорт – наука и практика. – 2022. – № 2. – С. 43-48.

В статье представлен процесс обучения двигательным действиям слепых и слабовидящих спортсменов, который осуществляется с учетом специфических закономерностей, принципов, средств и методов визуализации.

8. Тихонова, И.В. Моделирование техники педалирования велогонщиков на основе визуального контроля за соответствием ритма угловых перемещений в звеньях кинематической цепи / И.В. Тихонова [и др.] // Теория и практика физической культуры. – 2022. – № 8. – С. 9-11.

В статье обоснованы возможности коррекции движений звеньев кинематической цепи двигательного аппарата велогонщиков при выполнении

техники кругового педалирования на основе визуального контроля за соответствием реализуемого движения идеальной модели графика мощности.

9. Тихонова, И.В. Влияние зрительного контроля на качество реализации циклических и ациклических движений у детей старшего дошкольного возраста / И.В. Тихонова // Физическая культура, спорт – наука и практика. – 2024. – № 3. – С. 17-21.

В статье рассмотрены факторы, влияющие на качество освоения двигательного действия, - наличие необходимого объема зрительной информации, позволяющей ребенку ориентироваться в пространстве при его выполнении. В связи с этим актуализируется вопрос о степени влияния объема зрительной информации на качество реализации основных движений у детей старшего дошкольного возраста.

10. Тихонова, И.В. Влияние теоретической подготовки с применением опорных схем в учебном процессе на ценностное отношение курсантов вузов МВД России к ЗОЖ // Педагогико-психологические и медико-биологические проблемы физической культуры и спорта. – 2024. – Том 19. – № 3. – С. 177-185.

В статье представлены результаты исследования по определению ценностного отношения к ЗОЖ, являющиеся следствием применения традиционного подхода к физической подготовке курсантов вузов МВД, а также динамика этих показателей после внедрения разработанных опорных схем формирования способности организовывать свою жизнь в соответствии с социально значимыми представлениями о здоровом образе жизни и задачами по овладению ценностями физической культуры, преобразованию их в личностно значимые качества.

11. Тихонова, И.В. Дидактический принцип визуализации и его реализация в физическом воспитании: монография / И.В. Тихонова. – КГУФКСТ: Краснодар, 2019. – 181 с.

В монографии освещены аспекты использования принципа визуализации в процессе физического воспитания. Представлены особенности реализации этого принципа обучения в виде практических рекомендаций, которые направлены на совершенствование педагогической деятельности и учебного

процесса в целом, а также на достижение педагогических целей в физическом воспитании с учетом всех его закономерностей.

12. Тихонова, И.В. Дидактический принцип визуализации и основы ее реализации в ходе физического воспитания и спортивной подготовки детей и молодежи / И.В. Тихонова [и др.]: коллективная монография. – Майкоп, ЭЛИТ, 2022. – 324 с. – [Электронный ресурс]: [https://201824.selcdn.ru/elit-169/pdf/978\\_5\\_6048615\\_5\\_4.pdf](https://201824.selcdn.ru/elit-169/pdf/978_5_6048615_5_4.pdf).

В монографии проведено теоретическое и экспериментальное обоснование реализации принципа визуализации в процессе физического воспитания и спортивной подготовки. Изложена общая характеристика визуализации как компонента процесса обучения, методические приемы ее обеспечения, особенности реализации этого принципа в процессе развития когнитивного компонента личностной физической культуры, а также влияние визуализации на качество усвоения профессиональных двигательных навыков и умений. Рассмотрен процесс визуализации информации для формирования антропологических знаний студентов в процессе получения общего высшего образования в области физической культуры.

На автореферат диссертации поступило семь положительных отзывов.

В отзыве доктора педагогических наук, профессора, профессора кафедры адаптивной физической культуры ФГБОУ ВО «Поволжский государственный университет физической культуры, спорта и туризма» Голубевой Галины Николаевны отмечается, что диссертационное исследование И.В. Тихоновой в современных условиях обучения двигательным действиям является важной проблемой. Автором выявлено, что закономерности визуализации обучения двигательным действиям остаются недостаточно изученными. В этой связи очевидна значимость проведенного исследования в аспекте поиска новых решений двигательных задач в процессе обучения различного контингента занимающихся физической культурой и спортом. Отзыв положительный; замечания: 1. В теоретической значимости указано (п. 1), что «сформулированы понятия, характеризующие механизмы визуализации в физической культуре и спорте...», однако в этом разделе нет конкретизации перечисления понятий. 2.

Отсутствует схематическое изображение модели взаимодействия закономерностей формирования визуализации, что усилило бы наглядность содержания и особенностей проведенного исследования.

В отзыве доктора педагогических наук, профессора, директора Башкирского института физической культуры (филиал) ФГБОУ ВО «Уральский государственный университет физической культуры» Макиной Лилии Рафкатовны отмечается, что визуализация в современной системе обучения выполняет информационную функцию, так как рассматривает возможность создания зрительного образа через представление информации. Осознанный переход от принципа наглядности к принципу визуализации приводит к расширению закономерностей педагогического процесса и обогащению педагогической теории и практики. В связи с этим диссертационное исследование И.В. Тихоновой имеет существенную актуальность. Отзыв положительный; замечаний нет.

В отзыве доктора педагогических наук, профессора, профессора кафедры физической культуры Института физической культуры, спорта и молодежной политики ФГАОУ ВО «Уральский государственный университет имени первого Президента России Б.Н. Ельцина» Новаковского Сергея Викторовича указано, что визуализация обучения двигательным действиям в физической культуре и спорте требует подробного рассмотрения условий, факторов и закономерностей взаимодействия участников педагогического процесса, определяющих его эффективность. Сказанное подтверждает актуальность диссертационного исследования И.В. Тихоновой. Отзыв положительный; замечаний нет.

В отзыве доктора педагогических наук, профессора, декана факультета педагогики, психологии, гостеприимства и спорта, профессора кафедры педагогических практик и сервисных дисциплин ФГБОУ ВО «Астраханский государственный университет им. В.Н. Татищева» Палаткиной Галины Владимировны указано, что в последние десятилетия существенной модернизации подверглась образовательная среда, возник комплекс принципиально новых средств и форматов обучения, требуется соответствующее уточнение как педагогических закономерностей, так и

детерминированных ими принципов обучения и воспитания. В связи с этим тема диссертационного исследования И.В. Тихоновой представляется актуальной. Отзыв положительный; замечания: 1. Масштабные, фундаментальные результаты исследования (а именно, закономерности, механизмы, принципы визуализации в процессе обучения двигательным действиям в направлениях физической культуры и спорта) инструментально воплощены только для адаптивного спорта – в формате методики визуализации процесса технической подготовки слепых и слабовидящих спортсменов (заключительная исследовательская задача); разработка аналогичных педагогических продуктов для системы физического воспитания, спортивной подготовки, профессионально-прикладной физической подготовки не планируется в исследовательских задачах и не раскрывается при описании результатов (в положениях, выводах). 2. Из автореферата не ясно, чем в целом обусловлен выбор контингента испытуемых при организации экспериментальной проверки положений диссертационного исследования.

В отзыве доктора педагогических наук, доцента, профессора кафедры физической подготовки ФГКОУ ВО «Воронежский институт МВД России» Сабировой Ирины Александровны отмечается, что тема диссертационной работы И.В. Тихоновой затрагивает важную целевую установку системы физического воспитания и спорта – обучение двигательным действиям, формирование и совершенствование у обучающихся двигательных навыков на основе повышения связей между педагогическими явлениями, процессами и отдельными компонентами визуализации. Основываясь на данных научной литературы, можно отметить, что вопросам эффективного формирования двигательных действий в последнее время уделяется все больше внимания, хотя в этой проблеме остается еще много нерешенного. Вследствие этого работа И.В. Тихоновой является вполне актуальной. Отзыв положительный; замечаний нет.

В отзыве доктора педагогических наук, профессора, профессора кафедры педагогики, психологии и естественных дисциплин ГОБУК ВО «Волгоградский государственный институт искусств и культуры» Фоминой Наталии Александровны указано, что в век информационно-цифровых технологий

эффективность обучения стремительно растет за счет использования ресурсов визуализации информационных потоков. Однако в настоящее время отмечается отсутствие знаний о закономерностях визуализации в процессе обучения двигательным действиям занимающихся физической культурой и спортом, что замедляет и снижает качество педагогического процесса. Разрешению этого противоречия, определяющего актуальность исследования, посвящена работа И.В. Тихоновой. В автореферате диссертации представлены основные результаты исследований, новизна, теоретическая и практическая значимость, которые не вызывают сомнений. Отзыв положительный. Замечания: 1. В цели исследования встречается понятие «педагогические явления», о каких явлениях идет речь? 2. Чем объясняется выбор участников эксперимента, а именно слепых и слабовидящих спортсменов? 3. В тексте автореферата, как и в списке литературы диссертации, отсутствуют ссылки на диссертационное исследование Витмана Д.Ю. «Тактико-техническая подготовка квалифицированных баскетболистов на основе визуального анализа игровых ситуаций» (2019).

В отзыве доктора педагогических наук, доцента, заведующей кафедрой теории и методики физической культуры и спорта ФГБОУ ВО «Башкирский государственный педагогический университет имени М. Акмуллы» Юламановой Гюзель Миниахметовны отмечается, что переход от наглядности к визуализации приведет к расширению состава средств, познанию закономерностей педагогического процесса и продвижению педагогической теории и практики. Однако эти возможности остаются нереализованными в теории физической культуры и спортивной тренировке в силу отсутствия знаний о теоретических основаниях и закономерностях применения визуализации на этапах и уровнях обучения, путях, приемах и способах ее реализации. Поэтому возникает потребность в реализации процесса визуализации в ходе физического воспитания и спортивной подготовки. Диссертационное исследование И.В. Тихоновой выполнено в проблемном поле, что определяет его бесспорную актуальность. Отзыв положительный; замечаний нет.

Выбор официальных оппонентов и ведущей организации обосновывается их широкой известностью и достижениями в педагогической науке, наличием публикаций в сфере проблем исследования и способностью определять научную и практическую ценность диссертации.

**Диссертационный совет отмечает, что на основании выполненных соискателем исследований:**

- **разработана** концепция визуализации процесса обучения двигательным действиям в физической культуре и спорте, адаптивной физической культуре, позитивно отражающаяся на результатах решения сложных задач в процессе физического воспитания, спортивной тренировки, профессионально-прикладной физической подготовки и адаптивного спорта;

- **предложена** оригинальная методика визуализации процесса технической подготовки слабовидящих и слепых спортсменов (на примере обучения техническим действиям юных дзюдоистов);

- **доказана** перспективность применения закономерностей, лежащих в основе реализации визуализации в процессе физического воспитания, спортивной тренировки, профессионально-прикладной физической подготовки и адаптивного спорта, обеспечивающих опору на способности и творческие задатки обучающихся, учет их индивидуальных особенностей, в числе которых: опора на явление апперцепции; опора на правила построения композиций при создании и использовании иллюстративного материала; учет латеральных двигательных предпочтений, удобства визирования и реализации вращательных движений; доказана эффективность использования визуализации для решения проблем обучения и применения современных технологий обучения при реализации задач разного уровня в разных направлениях физической культуры;

- **введены** в учебно-тренировочный процесс педагогические приемы визуализации информации (её осознание, ощущение, представление, сенсорное восприятие), повышающие эффективность его обеспечения при различном доминировании визуальной, аудиальной, кинетической, аутогенной и полимодальной репрезентативных систем; обоснованы способы визуализации процесса технической подготовки слабовидящих и слепых юных дзюдоистов

(обеспечение взаимосвязей усилий и движения на уровне присвоения, рефлексии и творческой интерпретации движений, передачи знаний о структуре, ритме, последовательности, деталях движения; обеспечение мобилизации органов чувств для компенсации имеющихся проблем со зрением; использование остаточных возможностей зрительных анализаторов; использования совокупности образных выражений для создания представлений о двигательном действии и др.).

**Теоретическая значимость исследования обоснована тем, что:**

- **доказаны** закономерности визуализации в процессе обучения двигательным действиям, что определяет новое направление в развитии знаний для объяснения причинности и характера проявления устойчивых, необходимых, важных, повторяющихся связей, обеспечивающих эффективность обучения двигательным действиям;

- применительно к проблематике диссертации результативно (эффективно, то есть с получением обладающих новизной результатов) **использован** комплекс существующих базовых методов исследований (анализ литературных источников и документальных материалов, анкетирование, педагогическое наблюдение, педагогический (констатирующий и формирующий) эксперимент, экспертная оценка, оценка качества системы, структурирование содержания образования, тестирование уровней физической и технической подготовленностей), а также инструментальные методы обучения и контроля качества выполнения движений, методы математической статистики и др.;

- **изложено** теоретико-логическое обоснование выявленных закономерностей и роли визуализации в системе педагогических знаний, что вносит вклад в изучение педагогических процессов, связанных с активно-деятельностным характером обучающихся;

- **раскрыто** противоречие между потребностью визуализации при обучении двигательным действиям в физической культуре и спорте, с одной стороны, и недостаточной изученностью общих закономерностей визуализации для повышения эффективности обучения двигательным действиям

занимающихся физической культурой и формирования высокого уровня технико-тактической подготовленности спортсменов – с другой;

- **изучены** дидактический потенциал и функции визуализации, что расширяет и углубляет теоретические представления о проектировании индивидуальных траекторий физической и двигательной подготовки занимающихся;

- **проведена модернизация** методик визуализации процесса обучения слабовидящих и слепых юных дзюдоистов технике бросков, что расширяет теоретические представления о возможностях обучения двигательным действиям данной категории спортсменов в теории физической культуры и в адаптивной физической культуре и спорте.

**Значение полученных соискателем результатов исследования для практики подтверждается тем, что:**

- **разработаны и внедрены** педагогический инструментарий, способы, обоснованные выводы и положения, которые создают предпосылки для научного обеспечения и создания методики обучения двигательным действиям в процессе физического воспитания, спортивной подготовки, в том числе технико-тактической подготовки слабовидящих и слепых спортсменов на начальном этапе спортивной тренировки;

- **определены** перспективы практического использования теоретических основ, закономерностей, механизмов, способов и приемов визуализации для обеспечения эффективности процесса обучения знаниям, двигательным действиям, формирования двигательных навыков и умений в процессе физического воспитания, а также формирования объема и уровня технической подготовленности спортсменов;

- **создана** модель обеспечения соответствия изучаемого материала индивидуальным свойствам зрительного восприятия, а также учета удобства реализации двигательных действий, композиционного построения материала и базовых композиционных правил представления при формировании зрительного образа, что повышает качество восприятия содержания обучения

занимающимися, положительно влияет на качество формирования у них двигательных навыков и умений;

- **представлены** диагностические методик, учебные программы, пособия и методические рекомендации, основанные на результатах исследования, которые могут быть использованы в образовательной практике для проектирования современных педагогических систем в сфере физической культуры и спорта, разработки содержания и методического обеспечения процесса формирования двигательных навыков, умений, знаний и качеств личности.

**Оценка достоверности результатов исследования выявила:**

- **для экспериментальных работ:** результаты технико-тактической подготовленности спортсменов получены на сертифицированном и калиброванном оборудовании - оптической системе трехмерного видеонализа «Видеоанализ Статокин» (изучение параметров основных движений – приседание, ходьба, удержание равновесия); лабораторном комплексе, включающем в себя велоэргометры «Wattbike», специальные демонстрационные доски, экраны и др. (обеспечивающие определение индивидуальных показателей выполнения вращения педалей, фазовой траектории сгибания и разгибания ног в суставах, углового перемещения, выполнения техники кругового педалирования), на собственных данных, полученных при анализе видеоматериалов по оценке двигательных действий, в том числе при оценке многолетних и кратковременных результатов педагогических и лабораторных экспериментов;

- **теория** визуализации построена на основе теории и методики физического воспитания и профессионально-прикладной физической подготовки, теории и методики спорта; теории управления движениями человека, теории рефлексии и концептуальной основы обеспечения обратной связи в процессе обучения движениям, при этом результаты аналитических и экспериментальных исследований по механизмам и методам визуализации согласуются с результатами опубликованных работ по той же тематике, а также с другими данными по теме диссертации и по смежным отраслям;

- **идея базируется** на анализе значительного количества научных трудов, связанных с проблематикой диссертационной работы, на эмпирических результатах собственных исследований, на анализе практики и обобщении передового опыта формирования и развития системы обучения знаниям и двигательным действиям в отрасли физической культуры и спорта;

- **использовано** сравнение авторских данных и данных, полученных ранее в исследованиях по рассматриваемой тематике;

- **установлено** качественное совпадение результатов осуществленного соискателем исследования с результатами, представленными в независимых отечественных и зарубежных источниках по проблемам обучения в физическом воспитании и спортивной тренировке;

- **использованы** современные методики сбора и обработки исходной информации, методический и математико-статистический инструментарий, значительный объем эмпирических данных, полученных на выборочных совокупностях в исследовательской работе.

**Личный вклад соискателя** состоит в том, что автором самостоятельно: обоснована проблема, поставлена цель исследования; сформулированы задачи и определены методы их решения; организованы и проведены опытно-экспериментальные и лабораторные исследования; проанализирован, обработан и обобщен собранный материал; разработана система рекомендаций по реализации технологий и приемов визуализации, позитивно отражающихся на результатах решения сложных задач в процессе физического воспитания, спортивной тренировки, профессионально-прикладной физической подготовки, задач адаптивного спорта; разработаны и внедрены педагогический инструментарий и способы, которые создают предпосылки для научного обеспечения и создания методики обучения двигательным действиям в процессе физического воспитания и спортивной подготовки; определены перспективы практического использования закономерностей, механизмов, способов и приемов визуализации для обеспечения эффективности процесса обучения знаниям, двигательным действиям, формирования двигательных навыков и умений в процессе физического воспитания, а также формирования объема и

уровня технической подготовленности спортсменов; создана модель обеспечения соответствия изучаемого материала индивидуальным свойствам зрительного восприятия, учета удобства реализации двигательных действий, учета базовых композиционных правил представления при формировании зрительного образа, что повышает качество восприятия занимающимися содержания обучения, положительно влияет на качество формирования у них двигательных навыков и умений.

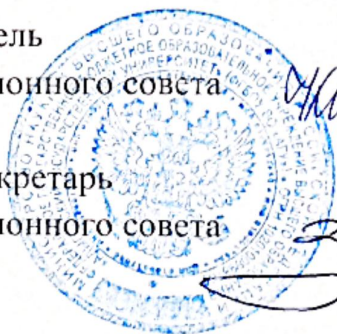
В ходе защиты диссертации критических замечаний высказано не было.

Соискатель Тихонова И.В. аргументированно ответила на заданные в ходе заседания дискуссионные вопросы, касающиеся квалификационных признаков диссертационного исследования.

На заседании 17 апреля 2026 года диссертационный совет принял решение: за создание научно обоснованного и экспериментально доказанного использования закономерностей визуализации обучения двигательным действиям в физической культуре и спорте, присудить Тихоновой Ирине Владимировне ученую степень доктора педагогических наук.

При проведении тайного голосования диссертационный совет в количестве 13 человек, из них 6 докторов наук по специальности 5.8.4. – Физическая культура и профессиональная физическая подготовка и 7 докторов наук по специальности 5.8.5. – Теория и методика спорта, из 15 человек, входящих в состав совета, дополнительно введенных на разовую защиту нет; проголосовали: «за» – 13, «против» – 0, недействительных бюллетеней нет.

Председатель  
диссертационного совета



*Handwritten signature of Chermir Kазбек Dовлетмизович*

Чермит Казбек Довлетмизович

Ученый секретарь  
диссертационного совета

*Handwritten signature of Zabolotnyy Anatoly Gennadiyevich*

Заболотний Анатолий Геннадиевич

17.04.2026 г.